

# NABAGRAM AMAR CHAND KUNDU COLLEGE

## Nabagram, Murshidabad

B.A HONOURS 2nd SEMESTER ASSIGNMENT( Internal Assessment) 2021

Subject- Bengali

Paper-CC-3, CC-4,GE & AECC

PAPER	TOPIC (প্রতিটি পত্রের উত্তর তিনশো শব্দের মধ্যে লিখতে হবে।)	GMAIL ID
BNG-H-CC-T-3	গৌরচন্দ্রিকা কাকে বলে ? গৌরচন্দ্রিকা ও গৌরাঙ্গবিষয়ক পদের পার্থক্য উল্লেখ করে, তোমার পাঠ্য পদ অবলম্বনে গৌরচন্দ্রিকার বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর। অথবা রামায়ণের উত্তরা কাণ্ড অবলম্বনে 'রাবণ কর্তৃক লঙ্কারাজ্য অধিকার' এবং 'সীতার পাতালে প্রবেশ' বর্ণনা করো।	<a href="mailto:nackc.bengali@gmail.com">nackc.bengali@gmail.com</a>
BNG-H-CC-T-4	অল্পদামঙ্গলের দেবকল্পনার আড়ালে যে মানবিক রসাবেদন লুকিয়ে আছে কাব্যের কাহিনী ও চরিত্র বিশ্লেষণ করে তার পরিচয় দাও। অথবা "শাক্ত পদাবলী বাঙালি ঐতিহ্যের সমন্বয়ের সূত্র" - বিচার করো।	
BNG-H-GE-T-2	বাংলা নাট্য সাহিত্যে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান আলোচনা করো। অথবা শব্দার্থ পরিবর্তনের কারণ ও ধারাগুলি আলোচনা করো।	
BNG-H-AECC-T-2	বঙ্গদর্শন সাময়িক পত্রিকা বাংলা সাহিত্য ও সংস্কৃতিকে কীভাবে প্রভাবিত করেছিল তা প্রবন্ধ অনুসারে লেখো। অথবা 'নির্মলের স্বপ্নভঙ্গ' কবিতায় 'নির্মল' কীসের প্রতীক? কবিতাটি ব্যাখ্যা করে কবিতার নাম 'নির্মলের স্বপ্নভঙ্গ' দেওয়ার কারণটি লেখো।	

B.A PROGRAM 2nd SEMESTER ASSIGNMENT( Internal Assessment) 2021

Subject- Bengali

Paper- CC-2, LCC- 2

BNG-G-CC-T-2	বাংলা কথাসাহিত্যে তিন বন্দোপাধ্যায়ের তুলনামূলক আলোচনা করো। অথবা বাংলা সাময়িক পত্রের ইতিহাসে সমাচারদর্পণ, তত্ত্ববোধিনী ও বঙ্গদর্শন পত্রিকার ভূমিকা আলোচনা করো।	<a href="mailto:nackc.bengali@gmail.com">nackc.bengali@gmail.com</a>
BNG-G-LCC-T-2	'পদ্মা নদীর মাঝি' উপন্যাসে দৈনন্দিন জীবনের দুঃখ - দুর্দশার ছবি অঙ্কন করেছেন তার পরিচয় দাও। অথবা 'বিভীষণের প্রতি ইন্দ্রজিৎ' কাব্যংশে বিভীষণ ও ইন্দ্রজিৎের ধর্মবোধের তুলনা করো এবং ওই প্রসঙ্গে কার ধর্মবোধ তুমি গ্রহণীয় বলে মনে করো - আলোচনা করো।	